庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

備急千金要方馬録

編修臣倉聖脈覆勘 詳校官太醫院吏目臣米 桂

校對官中書臣胡紹基 總校官中書臣朱

鈴

校對官庶古士臣嚴 腾銀監生臣蔣錦城 謄録舉人臣汪師曾

福

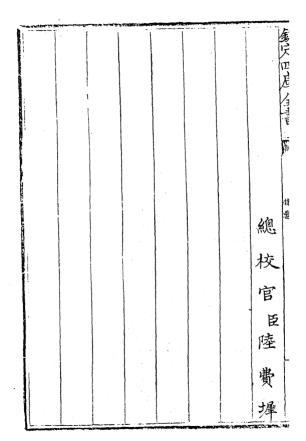
欠こりす 欽定四庫全書 十金 要方 提要 こまう 周朝入脩已長然盧照鄰病科樹賦序稱 刺史獨孤信稱為聖童及長隐居太白山 思邈華原人唐書隱逸傳稱其少時周洛 文帝輔政以國子博士徵不起則思邈生於 臣等謹案千金要方九十三卷唐孫思邀 H 千金安方 子部五 醫家類 隋 州 揆

悉好四個在書 辛酉干支亦不相應然自癸酉上推九十三 紀號凡二十年止于唐中次年辛酉已改元 弟子記其師言必不安惟以隋書考之開皇 年九十二則思邈生於隋朝照鄰乃思邈之 **西歲於長安見思邈自云開皇辛酉歲生今** 年正得阴皇元年辛五益照鄰集傳寫武其 癸酉上推九十二年為開皇二年壬寅實非 仁壽與史殊不相符又由唐高宗咸亨四年 提要

法以至導引養生之析無不周悉猶慮有遺 缺更撰異方輔之效晁陳諸家著録載千 故所著方書以干金名凡診治之缺針炎之 謂人命至重貴于千金一方濟之德喻于此 于後周隱居不住之說為史誤審矣思邀曾 推至開皇辛五正一百二年數亦相合則生 稱思邈卒于永淳元年年百餘歲自是年上 以辛五為辛酉以九十三為九十二也史又 午配要す

敏完四庫全書 載卷數亦同又謂宋仁宗命高保衡林億等 方千金異方各三十卷錢自讀書敏求記所 書而離析其卷帙葉夢得避暑録話稱思邈 校正刊行後列禁経二卷合二書計之止六 要獨傷寒未之盡似未盡通仲景之言故 十二卷此本增多三十一卷疑後人併為 千金前方時已百餘歲妙盡古今方書之 提要: 説案 皆因仍得誤今始百餘歲及後三十

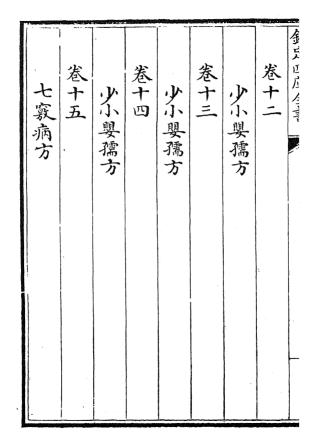
マミフラン言 記載思邈曾救昆明池龍得龍宫仙方三十 談固無足深辨馬乾隆四十八年二月恭校 首散入千金方各卷之中益小說家附會之 作亦相濟為用合之亦未害宏音也太平廣 用志精審不苟如此云云則二書本相因而 解作千金異論傷寒者居半益始得之其 千金要方 總暴官紀的臣陸錫熊臣孫士報



たこりしいい The second AL SECTION 5 The second of 備急千金要方日銀 原邊

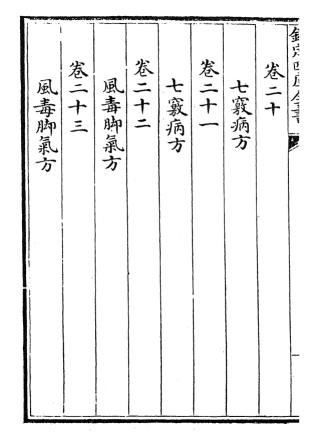
金牙巴尼白書 卷四 婦人方

欠已日年心等 三 卷 卷十一 卷九 卷十 少小嬰孺方 少小嬰孺方 少小嬰孺か 少小嬰孺方 備急千金要方日録



次已日奉 公馬一里七家病方	卷十九	七竅病方	卷十八	七竅病方	卷十七	七竅病方	卷十六
備急千金要方目卸							
1							

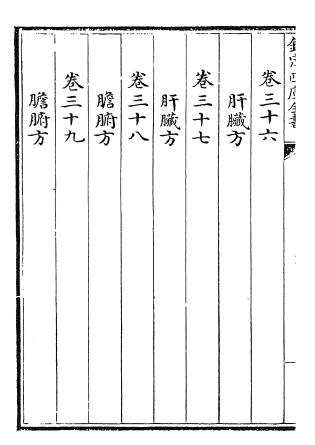
THE REAL PROPERTY.



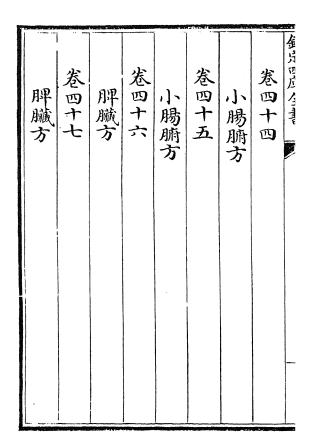
次已四車全書	諸風方	卷二十七	諸風方	卷二十六	諸風方	卷二十五	風毒脚氣方	卷二十四
備急千金要方目録								
4 5								

金片ロルと言 卷三十八卷二十八卷二十八

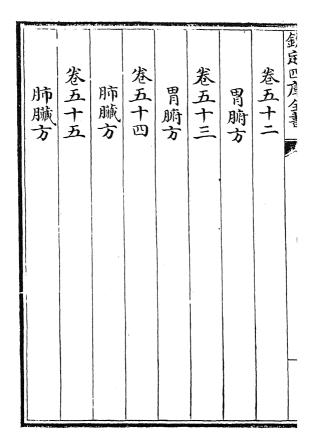
次正日車公子 一	卷三十五	傷寒方	卷三十四	傷寒方	卷三十三	傷寒方	卷三十二
備急千金要方目録							
5							



たいつはという	1,	卷四十三	心臓方	卷四十二	心臓方	卷四十一	心臓方	卷四十
0	小腸腑方	=	方	- 3	が 方	_	为	
備急千金要方日都								
** 								



ないう。単版方	卷五十一	脾臟方	卷五十	脾臟方	卷四十九	脾臓方	巻四十八
備急千金要方日録							
**							



火已四草全事 野臓方	卷五十九	大腸腑方	卷五十八	大腸腑方	卷五十七	肺臓方	卷五十六
備急千金要方日郵							
		-					

THE REAL PROPERTY.

金ケロカノニ 卷六十二 **腾胱腑方** 卷六十 消渴方 腎臓方

欠心の単心等。	卷六十七	丁腫方	卷六十六	丁腫方	卷六十五	消渴方	卷六十四
備急千金要方目録					·		:
, k							

金月日五百里 卷六十八卷六十八卷六十八 痔漏方

次已日長在馬 備急方	卷七十五	解毒雜治方	卷七十四	解毒雜治方	卷七十三	解毒雜治方	を七十二
舒 + -						٤	

金牙巴五色雪 卷七十九卷七十九

 	卷八十三	後性	をハ十二	養性	老ハ十一	食治	卷八十
備急千金要为目録							1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
+1							

卷八十五 卷八十四 卷八十四

をいか 量矣	卷九十一	針灸	卷九十	針灸	巻ハナ九	針灸	巻ハナハ
備急干金要才							
*1[

		針灸	卷九十三	針灸	卷九十二	金月四月 有量
						月録

昔神農傷當百樂以辨五苦六辛之味逮伊擊而湯液 大色日奉台事 灸而不知針未足以極表裏之變如能兼是聖賢之益 意于方街者首知樂而不知灸未足以盡治療之體知 永久也醫家之務經是二聖二賢而能事畢矣後之留 通之臣或為之先或為之後然後聖人之所為得行于 砭文之法精雖大聖人有意于拯民之 真必待賢明博 之劑備黃帝欲創九針以治三陰三陽之疾得岐伯而 備急千金要方序 備急千余要方序

陶隱居之百一自餘郭玉范汪僧垣阮炳上極文字之 也而乃祖述農黄之旨發明收擊之學經报扁鹊之難 者其名醫之良乎有唐真人孫思邈者乃其人也以上 初下訖有隋之世或經或方無不採擴集諸家之所被 居士之經驗張苗之藥對叔和之脈法皇南證之三 方採倉公之禁仲景黄素元化緑帙葛仙翁之必效胡 庇民之事以謂上醫之道真聖人之政而王官之一守 智之材抱康時之志當太宗治平之際思所以佐延后

金とじんとうて

論五千三百首其不十全可驗四種東包厚德過於十 ラスこり 真 かき 之功也然以俗尚險怪我道純正不述刳腹易心之異 人得以階近而至遠上識于三皇之與者孫真人善述 金遗法傳於百代使二聖二賢之美不墜于也而世之 石之毒備急之方養性之術總篇二百三十二門合方 孺先脚氣而後中風傷寒癰疽消渴水腫七竅之病五 腑之論針艾之法脉證之辨食治之宜始婦人而次嬰 要去眾說之所未至成書一部總三十卷目録一通 備急千金要方序

阻是用端本以正未如素問九塩靈樞甲乙太素巢源 請內府之秘書探道職之別録公私衆本搜訪幾遍得 好之者以關疑殿功恭惟我朝以好生為德以廣受為 世務徑省我書浩博不可道聽塗說而知是以學家其 緝之編次類聚者月功至綱領雖有所立文義猶或疑 仁迺的儒臣正是墜學臣等術謝多通職專典校於是 人寖以紛靡賢不繼世簡編斷缺不知者以異端見點 正其訛謬補其遺佚文之重複者削之事之不倫者

四月台書

火色日草白香 致實可佐皇極之錫福校讎既成繕寫伊始恭以上 之治可以傳不朽副主上廣愛之心非徒為太平之文 然悉明書雖是舊用之惟新可以濟含靈神明聖好生 沁 而又亦流以討源如五塞經千金異准氏暴要延年沙 録正元廣利外臺秘要兵部手集夢得傳信之類凡所 請家本草前古脉書金匱玉函肘後備急謝士秦刑繁 方劉涓子思遗論之類事關所出無不研核尚有所 別無不考理互相質正反覆籍於然後遺文疑義換 備無千金安方序 毴 關

尚書司封郎中充祕閣校理臣林億尚書工部侍郎兼 侍講臣錢桑先等謹上 金月四月百十 太子右贅善大夫臣高保衛尚書都官員外郎臣孫奇 **庶備親覽**

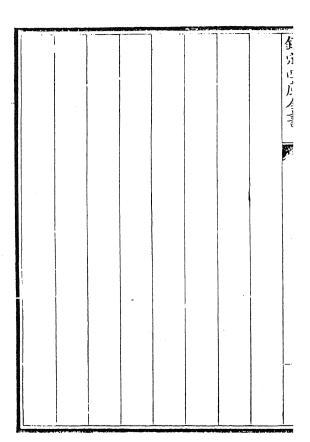
旁通問難詳究義理以為經論故後世可得依而暢馬 本序 次定四軍全書 型 春秋之際良醫和緩六國之時則有扁鹊漢有仲景倉 黃帝受命創制九針與方士岐伯雷公之偷備論經脉 神農氏愍黎元之多疾遂當百藥以救療之猶未盡善 氏作因之而畫八卦立庖厨滋味既與痾瘵萌起大聖 夫清濁剖判上下攸分三才肇基五行俶落萬物淳朴 無得而稱燧人氏出觀斗極以定方名始有火化伏羲 備也千金要方厅

家自學人人自晚君親有疾不能療之者非忠孝也永 **遊放縱逸有關攝養所致耳余編尋聖人設教欲使家** 炎炷不逾七八而疾無不愈者晉宋以來雖復名醫問 道醫治之術關而弗論吁可怪也嗟乎深垂聖賢之 公親有華佗並皆探贖索隱窮幽洞微用樂不過二三 然治十不能愈五六良由令人嗜怨太甚立心不常 耻醫術之名多教子弟誦短文構小策以求出身之 小人多行說詐倚傍聖教而為欺給遂令朝野士庶 J. ノニニ

操樂合和服餌節度將息避慎一事長於己者不遠千 可不學吾見諸方部帙浩博忽遇倉卒求檢至難此得 尼者多所濟孟在身之患斷絕醫門故知方藥本草不 於之歲高尚兹典白首之年未常釋卷至於切脉於候 人已口戶 三 乃博採羣經刑裁繁重務在簡易以為備急千金要方 方的疾已不救矣嗚呼痛天枉之幽厄情堕學之昏愚 里伏膺取決至於弱冠煩覺有悟是以親鄰中外有疾 意吾幼遭風冷屢造醫門湯樂之資整盡家產所以青 Į 備急午金要方所

金がじんんごう 此故以為名也未可傳於士族庶以胎厥私門張仲景 思過半矣以為人命至重有貴千金一方濟之德節子 傳進不能愛人知物退不能愛躬知已卒遇風邪之氣 木而忽棄其本欲華其表而将其內皮之不存毛將安 日當今居世之士曹不留神醫藥精完方待上以療君 親之疾下以救貧賤之厄中以保身長全以養其生而 一部凡三十卷雖不能完盡病源但使留意於斯者亦 說逐禁势企踵權豪孜孜汲及惟名利是務崇飾其

欠己の東心島 哉此之謂也 悲痛大學世合述其能覺悟自盲若是大何禁勢之 暗悔歎身已斃神明消滅變為異物必潛重泉徒為 輕若遊魂降志屈節欽望 巫祝告窮歸天東手受敗齊 嬰非常之疾患及禍至而後 震慄身居死地蒙蒙昧昧 百年之壽命將至肯之重器委付庸醫恣其所措咄嗟 備急千金要方序



施用者無凝滞馬 凡和劑之法有斤兩升合尺寸之數合湯樂者不可不 集舊凡年新校之意為例一篇次於今序之未底後之 之雖素熟其書者臨事尚愿有所遺失況倉卒遇疾按 千金方舊有例數十條散在諸篇凡用一法皆宜編知 備急千金要方凡例 證為治不能無未達之感及新加撰次不可無法令撮 知按具有複秤單秤隋有大升小升此制雖復紛紜

火足四年全事 一

備急千金要方凡例

金歩じかんこう 妄者乃謂古今之人大小有異所以古人服藥劑多 今之此書當用三兩為一兩三升為一升之制世之 準折斤兩法令則不復重述也 無稽之言莫此為甚令之用樂定以三兩為令一兩 生於隋未終于唐永淳中蓋見隋志唐令之法矣則 用界泰之法神農舊拜為定孫思邈從而用之孫氏 三升為今一升方中雖時復有用尺寸處舊例已有 正惟求之太深不知其要耳陶隱居撰本草序録

凡古方治疾全用湯法百千之中未有一 醫工湯散未辨宜其多說異端承疑傳謬按湯法以 劑料雖薄而數樂競進每樂數服以古較令豈不今 不知其非一旦用湯妄生疑訝殊不知前世湯樂劑 後世醫工惟務力省一切為散遂忘湯法傳用既久 長病痼疾須散以漸清此古人用湯液煮散之意也 雖大而日飲不過三數服而且方用專一令人治病 明如麻豆散法治節 捧節 卒病賊卯須湯以湯滌 用散者令世

次足四軍私書

備急千金要方凡例

合うし 服藥哉又服九之法大率如梧子者二十九多不過 而須以帛聚煮時微微振動是古人之意豈須欲多 知斤兩升合之制又不知湯液煮散之法令從舊例 而已豈服湯特多煮散丸散則少乎是知世人既不 之功故每用一方寸七為一服多不過三方寸七然 率定以藥二十古兩水一小斗貧取今一升五合去 三十四十九及服散者少則刀主錢五七多則方寸 反多乎又告人長將藥者多作煮散法蓋取其積日

たこの東と言 凡古經方用藥所有髮娘節度皆脚注之今方則不然 制當依治歷節防已湯云凡用鳥頭皆去皮熬令里 水而少取數各依方下別法 滓莝分三服自餘利湯欲少水而多取數補湯欲多 撮合諸家之法而為合和一篇更不于方下各注各 第一卷檢之常用鳥頭止言炮製此物大毒難循舊 注則徒順而不備集出則詳審而不順凡合和者於 乃堪用不然至毒人特宜慎之又桂本畏火所不可 備急千金要方凡例

金月山居百里 凡諸方用藥多出神農本經但古今不同詳略或異施 近若婦人好娘又應動胎當依惡阻篇茯苓丸方云 好娘忌挂故熬後用之 又方中用大黄者當依治癰 於達者不假緣陳與衆共之事須詮記古文從簡則 用樂相承其謬若不辨正為損滋多求真珠者罕 分于壮蔓令則檢從本草各以一二而詳之又近世 疽地黄丸方云薄切五升米下蒸熟曝乾用之

たこりもなる 朱砂之為未多以水銀朱充用擇通草者鮮知木通 由生具端虾蟬以聲而命名用啞者則顯知其謬胡 香之住以土者為惡桂心蓋取其枝中之內狗眷何 之別號皆以通脫水為名以杜蘅而當細辛用黃耆 麻以國而為號以烏者正得其真天南星虎掌名異 尚乎金色之毛山栀子栀子本為一物詞梨勒訶子 元無二條檳榔大腹古昔用之無别枳實积殼後世 而得首宿白蒺藜蒺藜之偽以刺者為良青木香木 備急千金要方凡例

凡古名賢治病多用生命以濟災急雖曰賤畜貴人至 凡諸方中用樂問復有不出本草舊經者成名醫垂記 感矣 或累世傳良或博聞有驗或自用得力故孫氏不得 代醫家成以水為養水令則加以白字庶乎臨用無 而實同茵陳蒿茵陳名同而實異斯實樂家之消息 而棄之傳之方來豈小補哉 為醫者可不留心又如白水一物古書惟只言水近

金月四月百十

次是四東公野 一 凡古今病名率多不同緩急尋檢常致疑阻若不判別 候命一疾而涉三病以此為治豈不遠而殊不知陰 其由然口稱陰毒之名意指少陰之證病實陰陽之 何以示眾且如世人呼陰毒傷寒最為劇病當深摭 此例又云用雞子者皆取先破者用之完者無力 藥也其重蟲水蛭輩市有先死者可市而用之不在 殺生求生去生更遠令之此方所以不用生命物為 於爱命人畜一也損彼益已物情同患況於人乎夫 備急午金要方几例

毒少陰陰陽自是三候為治全别古有方證其說甚 天行為傷寒以白虎為歷節以膈氣為膏肓以喘收 與以利為滞下以壓為脚氣以淋為癃以實為秘以 乃痢之蠱毒欬逆者嗾逆之名慢驚者陰癇之病若 稽方論無此名稱深窮其狀腸風乃腸痔下血藏毒 為欽逆以殭直為症以不語為應以緩縱為痱以怔 明今而混淆害人最急又如腸風藏毒欬逆慢驚遍 知古知今何以為人司命加以古之經方言多雅

金グモガイニュ

凡方後舊有禁忌法或有或無或詳或略全無類例今 子風根中風不分乎時疾此今天下醫者之公患也 療中風專用乎痰樂指滞下或以為勞疾伏梁不辨 熱病温疫通口傷寒膚脹鼓脹腸軍石瘕率為水氣 則集諸樂反惡畏忌及諸雜忌為一篇凡服餌者於 松為悸以疾為飲以黃為羅諸如此論可不討論而 是以别白而言之 況病有數候相類二病 同名者哉宜其視傷寒中風

次已日奉公馬·阿

備急千金要方凡例

金以口乃己言 凡諸方論成出前古諸家及唐代名醫加減為用而各 凡下九散不云酒水飲者本方如此而别就用酒水飲 凡諸卷有一篇治數病者令則各以類次仍於卷首目 有效今則遍尋諸家有增損不同者各顯注于方下 庶後人用之左右逢其原也 則是可通用三物服也 下注云某病附馬 一卷檢之

凡諸篇類例之體則論居首脉次之大方在前單方次 凡諸方有一方數篇重出主治不殊者則去之各有治 凡諸方與篇題各不相符者卒急之際難于尋檢令則 大三日年日十五 婦人卷中有虚損一篇補益一篇事涉相類詳而察之 療者則云方見具卷其篇 改其詮次無幾歷然易曉 之針灸法處末馬緩急檢尋繁而不雜也 亦自有係諸凡大方皆在補益諸湯與煎盡屬虚損 **備急千金要方凡例**

金がりんとうで 凡小兒之病與大人不殊惟用樂有多少為異其驚癇 凡婦人之病比之男子十倍難治所以别立方也若是 客忤解顱不行等八九篇合為一卷自餘下利等方 而備言之後篇特記徐嗣伯十方欲後人知所適從耳 雜病與丈夫同者散在諸卷 四時節氣為病虚實冷熱為患者故與丈夫同也其 門求之類例不當復出蓋前篇雜疏諸家之法廣記 文頭面篇中備載風眩之治小腸腑卷重出風眩

凡諸卷中用字文多假借如乾字作干屎字作矢銳字 凡針灸孔穴已具明堂篇中其逐篇諸穴多有不與明 古之意也 作允其類非一今則各仍舊文更不普加改定亦從 堂同者及明堂中所無者亦廣記當時所傳得效者 並散在諸篇中可披而得也 耳故不必盡同舊經也

たこうれいか

備急十金要方凡例

凡諸方論令各檢見所從來及所流派比欲各加題别

竊為非醫家之急令但按文校定其諸書之名則隱金月四座有書 而不出以成一家之笑馬

欽定四庫全書 備急千金要方卷 宋 唐 林億等 孫思邈 校正 撰

凡欲為大醫必須請素問甲乙黃帝鍼經明堂流注十

論大醫習業第

钦定四面全書 妙解陰陽禄命諸家相法及灼龜五兆周易六壬並須 景王叔和阮河南范東陽張苗新邵等諸部經方又須 二經脈三部九候五臟六腑表裏孔穴本草藥對張仲 7 備急千金要方

休王七耀天文並須探順若能具而學之則於醫道 莊老不能任真體運則吉凶拘忌觸塗而生至於五行 之道不讀三史不知有古今之事不讀諸子親事則不 所滞礙而盡善盡美者矣 能點而識之不讀內經則不知有慈悲喜捨之德不 道者矣又須涉獵孝書何者若不讀五經不知有仁義 預次須熟讀此方尋思妙理留意鏡研始可與言於醫 熟如此乃得為大醫若不爾者如無目夜遊動至顛

|浮沉弦緊之亂俞穴流注有高下淺深之差肌膚筋骨 |以至精至微之事求之于至麤至浅之思豈不殆哉若 |塞固非耳目之所察必先診候以審之而寸口關尺有 盈而益之虚而損之通而徹之塞而壅之寒而冷之熱 有厚薄剛桑之異唯用心精微者始可與言子兹矣令 張湛曰夫經方之難精由永尚矣令病有內同而外異 亦有內異而外同故五臟六腑之盈虚血脉禁衛之通 論大醫精誠第二

次足四車全點

備急千金要方

姓怨親善友華夷愚智普同一等皆如至親之想亦不 神定志無欲無求先發大慈則隱之心誓願音救含靈 聽塗說而言醫道已了深自誤哉凡大醫治病必當安 者讀方三年便謂天下無病可治及治病三年乃知天 筮藝能之難精者也既非神授何以得其 幽微世有愚 而温之是重加其疾而望其生吾見其死矣故醫方 之苦若有疾厄來求救者不得問其貴賤貧富長幼妍 下無方可用故學者必須博極醫源精勤不倦不得道 金艺 ľ 人ノニ 大三日長台 者良由此也其庭蟲水蛭之屬市有先死者則市而用 夫殺生求生去生更遠吾今此方所以不用生命為藥 之不在此例只如雞卵一物以其混沌未分必有大段 人至于愛命人畜一也損彼益已物情同患况於人乎 作工夫形迹之心如此可為蒼生大醫反此則是含靈 深心悽愴勿避嶮巇晝夜寒暑機渴疲劳一心赴救無 得瞻前顧後自應吉凶護惜身命見被苦悩若已有之 巨贼自古名賢治病多用生命以濟危急雖曰賤畜貴 備急千金要方

唯當審諦軍思不得於性命之上率爾自逞俊快邀射 者但發慚愧悽憐憂恤之意不得起一念蒂芥之心是 所不及也其有患瘡疾下痢臭穢不可瞻視人所惡見 要急之處不得已隱忍而用之能不用者斯為大哲亦 金月口近人 名譽甚不仁矣又到病家縱綺羅滿目勿左右顧盼絲 失處判針樂無得參差雖曰病宜速救要須臨事不感 汪 吾之志也夫大醫之體欲得澄神内視望之儼然寬裕 汪不皎不昧省病診疾至意深心詳察形候織毫勿

聲名訾毀諸醫自於已德偶然治涯一 法不得多語調笑談謔諠譁道就是非議論人物街燿 苦楚不離斯須而醫者安然 惟娱傲然自得兹乃人神 欠三日草白雪 而有自許之稅謂天下無雙此醫人之膏肓也老君曰 竹湊耳無得似有所好珍羞选為食如無味醽醁兼陳 之所共配至人之所不為斯蓋醫之本意也夫為醫之 看有若無所以爾者夫一人向隅滿堂不樂而況病人 人行陽德人自報之人行陰德思神報之人行陽惡人 N 備急千金要方 病則品頭戴面

處以珍貴之藥令彼難求自街功能諒非忠恕之道志 苦之心於真運道中自感多福者耳又不得以彼富貴 夫天布五行以植萬類人禀五常以為五臟經絡腑輸 自報之人行陰惡鬼神害之尋此二途陰陽報施豈誣 陰陽會通玄冥幽微變化難極易曰非天下之至順其 也哉所以醫人不得恃已所長專心經略財物但作救 金り口がと言 存救濟故亦曲碎論之學者不可恥言之鄙俚也 論 治病 略例第三

也一醫處方不得使别醫和合脫或私加毒藥令人增 次定四車全馬 矣此皆醫之深戒病者可不謹以察之而自防應也古 來醫人皆相嫉害扁鹊為秦太醫令李驅所害即其事 數發包不消五十短期未知決診九候曾無髣騙明堂 關庭盡不見察所謂窥管而已夫欲視死别生固亦難 湯藥按寸不及尺握手不及足人迎趺陽三部不多動 承家伎始終循舊省病問疾務在口給相對斯須便處 孰能與于此觀今之醫不念思求經旨以演其所知各 備 急十金要方

北其間變動枝葉各依端 女子帶下前中血 疾漸 瘡 癖食堅積瘢痕煞 之本有中風傷寒寒熱温症中惡霍亂大腹水腫 任天真不得使愚醫相嫉賊人性命甚可哀傷夫百病 下痢大小便不通實脈上氣效逆嘔吐黃疸消 **踒折癰腫惡瘡痔疾瘤瘦男子五勞七傷虚乏贏瘦** ジロ 以致困如此者非 Ĺ 11.1.1 閉陰 郭癲 蝕 癇鬼在喉與齒痛耳聲目盲 緒以取 特 趘 此熟毒 須慎之寧可不服其藥以 之又有冷熱勞損 所 傷 此 「皆大略宗 渴留 肠 傷 飲 企 澼

常居于燥防氣遊動强力施泄便成勞損損傷之病亦 請枝葉也不可不知其本未但尚屬說男女長幼之病 又有貪餌五石以求房中之樂此皆病之根源為患生 次足四軍全書 說之不爾與治誤相觸動更增用也處方者亦應問之 有月事月事來日得風冷濕熟四時之病相協者皆自 以眾矣若比之女人則十倍易治凡女子十四已上則 有半與病源相附會者便可服藥也男子者衆陽所歸 飽房勞驚悸恐懼愛意休易又有產乳落胎隨下瘀血 備 急午金要方

簿 觸 **膚堅硬腠理閉塞用藥重複世有火盛之人不避風濕** 凡用樂皆隨土地所宜江南嶺表其地暑濕其人肌 宜 除者服利湯後宜將九散時時助之 更合耳稍有氣力堪盡劑 利大重竭其精液困滞着林動經年月也凡長宿病 脆腠理開疎用樂輕省關中河北土地 化禁忌暴竭精液雖得微疾皆不可輕以利藥下之 服利湯不須盡劑候利之足則止病源未除者於 1:11 を 則不 論也病 源、 岡门 須 服 燥具人皮 利湯 庸 後 可又

|常患之人不妨行走氣力未衰欲將補益冷熱隨宜九 散者可先服利湯寫除胃腹中壅積疾實然後可服補 凡病服利湯得搖者此後慎不中服補湯也若得補 樂也大極虚勞應服補湯者不過三劑即止若治風病 力永甚平復者但消息之須服樂者當以平樂和之夫 病勢還復成也更重寫之則其人重受弊也若初強氣 **欠己日本公司** 服 應服治風湯者皆非三五劑可止也自有滯風洞 十數削乃至百餘日可搖也故口實即鴻之虚則補 E ... 備之千全要方 虚 印

夫二儀之内陰陽之中唯人最貴人者真受天地中 金好四月月 ぞ

喟哲 之氣法律禮樂其不由人人始生先成其精精成而 生頭圓法天足方象地眼目應日月五臟法五星六

脳

府 法六律以心為中極大腸長一丈二尺以應十二時 肠長二丈四尺以應二十四氣身有三百六十五絡

汉應 德人有爱憎天有陰陽人有男女月有大小人有 歲人有九竅以應九州天有寒暑人有虚實天

生育萬物迴助四傍善者不見死則歸之太過則四肢 應精思必通十二經脉辨三百六十孔穴禁衛氣行 長短所以服食五穀不能將節冷熱鹹苦更相提觸共 音火開水聲順問千號本開金聲恐畏相刑脾者土也 病所在宜治之法不可不通古者上醫相色色脉與形 病深淺名曰巧醫仲景曰凡欲和湯合樂針灸之法宜 たこり自己皆 不得相失黑東亦者死亦東青者生中醫聽聲聲合五 為攻擊變成疾病凡醫診候固是不易又問而知之别 1 備急千个安力 知

国好世見るする 夫欲理病先察其源候其病機五臟未虚六腑未竭 已過命将難全 脉未亂精神未散服藥必活若病已成可得半愈病勢 相生審之臟腑之微此乃為妙也 而復始下醫診脉知病源由流轉移動四時逆順相害 不舉不及則九竅不通六識閉塞猶如醉人四季運轉 夫診候之法常以平旦陰氣未動陽氣未散飲食未進 諭 診候第四 57 血

たこり自己等 脾也下部為地腎也何謂九候部各有三合為九候上 以救矣何謂三部寸關尺也上部為天肺也中部為人 色下醫診脈又日上醫醫未病之病中醫醫將病之 上醫醫國中醫醫人下醫醫病又曰上醫聽聲中醫察 其時不用也深察三部九候而明告之古之善為醫者 經脉未盛絡脉調均氣血未亂精取其脉知其逆順非 下醫醫已病之病若不加心用意於事混淆即病者難 天兩額動脉主頭角之氣也上部地兩頰動脉主口 備急千金要方

一失度順方治病更增他疾遂致滅亡 哀哉烝民枉死者 |愚醫不過三部九侯及四時之經或用湯藥倒錯針灸 形氣相得者生祭伍不調者病三部九候皆相失者死 陰野之氣也下部人足太陰脾之氣也合為九候夫形 太陰肺之氣也中部也手陽明月中之氣也中部人手 盛脉細少氣不足以息者死形瘦脉大胃中多氣者死 少陰心之氣也下部天足嚴陰肝之氣也下部地足少 齒之氣也上部人耳前動脉主耳目之氣也中部天手 金月巴月石

神安和一氣不調百病一生四神動作四百四病同時 相尅切如火熾燃重加其油不可不慎凡四氣合德四 散則身殺然愚醫不思脉道反治其病使藏中五行共 舉言無音聲火去則身冷風止則氣絕水竭則無血土 閉塞水氣不調身體浮腫氣淌喘粗土氣不調四肢不 次定四車全書 俱發又云一百一病不治自愈一百一病須治而愈 凡人火氣不調樂身蒸熱風氣不調全身殭直諸毛孔 可謂世無良醫為其解釋經說地水火風和合成人 備急千金要方

也又曰不須汗而殭汗之者出其津液枯竭而死 之次當用九九樂者能逐風冷破積聚消諸堅府進飲 張仲景曰欲療諸病當先以湯蕩滌五臟六腑開通諸 散散能逐印風氣濕痺表裏移走居無常處者散當 百 脉治道陰陽破散邪氣潤澤枯朽悦人皮膚益人氣血 能淨萬物故用湯也若四肢病久風冷發動次當用 調和禁衛能參合而行之者可謂上工故曰醫者意 病雖治難愈一百 叁 一病真死不治 須

1:17

未有定舍及淫於藏不得定處與禁衛俱行而與魂魄 黃帝問曰淫邪洋行奈何收伯對曰正邪從外襲內而 心無地消散病為而死 須灸而不與灸之者令人冷結重凝久而彌固氣上衝 而疆與矣者令人人那入腹干錯五臟重加其煩而死 下之者使人心内懊懷脹淌煩亂浮腫而死又不須炎 而不與之汗者使諸毛孔閉塞令人問絕而死又不須 下而殭下之者令人開腸洞泄不禁而死須下而不與

次定四車全書

備急千金要方

氣盛則夢腰脊兩解而不屬凡此十一盛者至而寫 則夢喜笑及恐畏胖氣盛則夢歌樂體重手足不舉腎 浆 麥蹈大火而燔灼 餘不足有形乎對日陰盛則夢涉大水而恐懼陽盛 飛揚使人卧不得安而喜夢也凡氣淫於 腑 飛揚下盛則麥墮墜甚飽則麥與策 外不足於內氣淫於臟則有餘於內不足于外問口有 全まり 卧源 云 įj Ĺ 肝氣或則夢怒肺氣甚則夢恐懼哭泣心氣或 1.7 陰陽俱盛則夢相 茶 夢 行源 殺毀傷上盛則夢 云 甚餓則夢取 則有餘

大定日春心馬 中居客于股則夢見禮節拜跪客於胞順則夢見洩溺 見斬首客于跨則夢見行走而不能前進及池渠窜家 麥見開試自 多子陰器則夢交接關內客于項則夢 勝則夢見田野客于小腸則夢見聚邑街衛客于膽則 中客於膀胱則夢見遊行客于胃則夢見飲食客于大 夢見邱陵大澤壞屋風雨客于腎則夢見臨淵沒居水 立已厥氣客于心則夢見丘山煙火客于肺則夢飛揚 見金鐵之器奇物容于肝則夢見山林樹木客于脾則 / 簡急千金要方

治也生候尚存形色未改病未入腠裏針樂及時能將 四不治也形贏不能服樂五不治也信巫不信醫六不 財二不治也衣食不能適三不治也陰陽年藏氣不定 史記曰病有六不治縣恣不論于理一不治也輕身重 深思此意乃盡等盡美矣 便利凡此十五不足者至而補之立己善診候者亦可 金少正戶石量 調理委以良醫病無不愈 論處方第五 苍

次定四重全書 要 於冷病為治餘病非對其大網略顯其源流自餘都狀 飲食等于熱病為治餘病非對輕熟辛苦淡樂飲食等 甘苦輕重不同病有新久寒温亦異重熱膩滑鹹酢藥 勞氣冷各隨其所宜雷公云樂有三品病有三階樂有 可知臨事制宜當識斯要 石飲食等於風雨為治餘病非對輕冷粗 涩甘苦樂草 盡毒以盡毒樂攤腫瘡瘤以瘡瘤樂風濕以風濕樂風 大療寒以熱藥療熱以寒藥飲食不消以吐下藥甩疰 消急十金要方

自採樂客具體性所主取其時節早晚早則樂勢未成 其增損之主耳虚勞而苦頭痛復熟加枸杞萎雞虚而 晚則或勢已歇令之為醫不自採樂且不委節氣早晚 所積聚者六腑之所聚如斯等疾多從舊方不假增損 療病之心永無必愈之效此實浮感聊復審其冷熱記 只共採取用以為藥又不知令熱消息分兩多少徒有 虚而勞者其弊萬端宜應隨病增減古之善為醫者皆 樂對日大彩病積聚皆起于虚虚生百病積者五臟之 ij ナノミラ

藍遊遠虚而損加錐乳棘刺肉從若巴或天虚而大熱 即用沙麥龍齒不冷不熟無用之虚而口乾加麥門 加龍齒紫石英沙麥小草冷則用紫石英小草若容熱 加黄芩天門冬虚而多忘加茯神遠志虚而驚悸不安 吐加人參虚而不安亦加人參虚而多勞紛紅加龍骨 次已日年全与 **欽加五味子大棗虚而身殭腰中不利加磁石杜仲虚** 知母虚而吸吸加胡麻覆盆子柏子仁虚而多氣兼微 虚而多熱加地黃牡礪地屑子甘草虚而冷加當歸芳 10 備急千金要方

對聊 龍骨雞肚胫虚而 虚而容熱加地骨沒白水黃者虚而冷用雕西黃者虚 而多冷加桂心吳茱萸附子烏頭虚而小便亦加黃芩 金月で万 而疾復有氣加生造半夏枳實虚而小肠利加桑螵蛸 朴諸樂無有一一歷而用之但據體性冷熱的相 論 秋增損之一 一百二十種為居主養命以應天無毒多服久 用樂第六 W. 一隅 小腸不利加茯苓澤瀉虚而痢白 入處方者宜準此 力口

欲除寒熱邪氣破積聚愈疾者本下經 其宜欲過病補虚贏者本中經 不傷人 凡樂有君臣佐使以相宣攝合和者宜用一君二臣三 日以成一歲倍其數合七百三十名也 一品合三百六十五種法三百六十五度每一度應 樂一百二十種為臣主養性以應人有毒無毒斟酌 百二十五種為佐使主以應地多毒不可久服 八欲輕身益氣不老延年者本上經

父三日車台言

備急千金要方

佐五使又可一君三臣九佐使也又有陰陽配合子母 金牙巴尼石書 法其相使相畏七情列之如左處方之日宜深而究之 有酸鹹甘苦辛五味又有寒熱温凉四氣及有毒無毒 合和之時用意審視當用相須相使者良勿用相惡相 者有相畏者有相惡者有相反者有相殺者凡此七情 陰乾曝乾採造時月生熟土地所出真偽陳新並各有 兄弟根莖花實草石骨內有單行者有相須者有相使 反者若有毒宜制可用相畏相殺者不爾勿合用也又 P. 巷

玉石上 部

莒 泉是故王盾 蒲使 及畏 貝鐵 母落 角恶 鹿 白石脂 黄果 陳 東北 丹 碼為襄惡及澤丹 使草牡流瀉沙 丹水為 畏惡 使白石英 器馬 供照 我们 要 發 起 我们 要 多 重 乳 花黄 餘糧 為水使英 仲杜 石

大江日中人的

備急十金要方

卷石得水良方解石豆也十青 張开得水銀良畏器石學工 銀好四月在書 黄 玉石中部 惡牡丹莽草 它石妥仁菌桂理石使畏麻胡為使畏黄石它石惡松脂相理石滑石為石澤瀉菌挂雷丸蛇蛇皮 石膏雞子為使殷孽畏水 孔公孽恶細辛 凝水石撤解 吧代精 代精 展天 大鹽 辛畏水特 為漏 使蘆 麻為毒使解地 生

冬苦 火足口和白馬 苗 惡紫月麥 甘芝 母門 海大白狗花丸 皮把 為使於 遂為畏冬 為根 使桑 畏前山積 畏 麥唐縣當 遠志 美酒 良 斛 胡 TO TO 英半 巴陸 菖蒲春 林 海 展 是夏豆英浴茯 陳良 **党**使 惡 藜惡 蘆皂 珠龍黄為 使 雷水丸石 女姜葵鞋畏自乾 冬使畏曾青 快澤寫 狼曽 牛 海山 茱萸、青素根為 永 悉美大 頭 莉 使 蛤 地黄 P B) 日為 耆惡 前

反惡 豆 反、 前良胡反 決 藜防雷為 顕 蘆巴 毒解 凡使 明 膽 絡 柴 恶 办 防貫 參朝 是着實落, 葵北海 五 蛇 族 林 為白 黄使 續 子使畏壮 首丹 惡 巴惡 使剂 惡子 為烏 豆牡 斷 細意 請為使頭 貝丹 惡池 防 辛 烏使 雷黄 貝使 母及 芫黄 頭惡 脂得為酒 九為花苓母惡 風 使 空龍 参骨 嵹為 芫花 教養 丹 良 称 耆 碆 堂子 白理 反畏 泰鹹 甲惡鮮石 附款 耥 菌松 龜皮為 癔水 子 蘆 良得 毒白 畏使 您荆 敛 乾子 岩 软惡 麻鳥 冬莉 黄頭 沙 遵細 夷得 精 良細辛勝花衣垣 苦辛

小蓟反泰蓝 若毒 葛根 至 百樂毒前 夏茂 即野喜巴前 人反泰 蘆 米 蛸桑 己日見白皆 豪本題簡 麻黄厚朴為 白芷 清海藻壮蒙泰九 中解為使苦参 恶當 石韋 貝母 **| | | |** 復為 花使石 使得甚 泰厚 蘆及苑 終一 光朴 胡 龍芮 磐白 備息千金要方 韋使 消仁 使黄芩鱼實 · 枕皮吳菜: 恶 龙乾薑 黄芩天 子及泰貝母 萸畏 · 等樂雪丸為 頭花 膝把 蘆漏 思玄参 瞿麥 乾為 天鼠囊殺 蛇 漆灰惡乾 白 者恐 芒使 半連 使牡頭藍 乾黄 丹思

為著於螺 毒黄 · 种参門冬 海拉 中表 東東 東東東 東東東 東東東 東東東 東東 辛、 使弱 茶蛸 草桔 乾 解梗 牡 草樂下 びん 遠恭 大為 大 丹 絲艮 子白微 单 甘東光 解 梗 部 海藻 芨節 黃薏 黄 及设速使 消 及故 龍次 乾黄 志惡 紫為 草反連石 膽為 黄玄 反決|龍使 甘 參 甘明眼畏 耆 大大茵雄牡畏 楽黃 旗瞿蠣葵 草為 白 畏 小人 麥前根 防 胡大 箱貝 使 麥前根 女 萸乾 己 紫 冷 恶价 温 辛段 鹹畏 款 畏擎夷畏 薯豆 蘇為 卤 预為 石使 꾸 使 龍得 仙 靈 芮酒 良 脾

畏莽草 **婢悪** 腐 浆 欽定四庫全書 麥為 白使 雞酒 地使 恆 甘 檢泰 白欽 子良 山礼畏 鳥頭鳥吸其母 簡 樂上部 思 吻 白飲代精為 附 ЕЭ 恶黄 衣畏 惡甘 要 麥草 垣 使乾為者使飲使 備急午金要方 白发彩為北東白发彩為北東白发彩為北東京 接英甲畏大防蘆蓴 枯 反雄豆風 **大細**黄辛 烏黃 蜀 頭及 核惡 漆 狼使插使菌 雚 為遠 背為 豆大

諸惡 石 熨花 芎藭為使 蒲及蒲黄黄 荆實防風 聖為 及乾寒薑 退使 翅羊 樂 紫憨 水為 蹄 及馬 杜 石丹 惡 雌萎 石使 地蘭 部 連五 仲 英參 膏為 消惡 榆為 石澤 石石 ク 消 **玄**惡 參此 雄使 膏脂 漓 五 黄恶 根 山 黄畏 加 蛇 泰白 浅 白 荻 環菖 皮 乾 亢敛 蛇遠 酸素仁 野匪 漆 就為 是 是 教 子 為 多 人 甲牡 子斷 萸使防實 蒙 為桂 已惡 為 使心 風為 占 栢 畏 使 门方 防使 槐 已惡 蔓荆子 毒解 · 持 吴 菜 · 毒狼 搄 為雄 乾 頭懸 為桂 躑解 使景 石鳥 使心

欽定四庫全書 遬 苔為|猫蘆 龍 骨 膝母白膠得大良 獸中部 獸上部 良畏石膏 樂下部 黄 棺 角 阿 灰俏 為立 使加 皮 急千金安方 畏大黄 理乾 石漆 蜀牛黄母寒 使雷九 黄為 黄蹇 及使 厚荔朴實 龍惡 膽龍

辛夷 桑螵蛸良花海蛤馬桑蠟惡芫花 蜂子畏黄芩 翼寬為使 居惡甘草 蟲魚中 獸下部 蟲魚上部 **灌松** 蔺脂 雷為丸 帽皮 部 惡 梗得 **段羊角為使** 麥酒 門良冬殺 茍 膽蜀 甘添 牡 鄉 美使 遠貝 桔 婡 蜴 鹿茸麻勃鹿角 **猫燕美** 花畏吃母 柏此為 龜 林使 甲 班 良甘 露蜂 為社 使仲

大棗頭毒 **炎已四東全書** 草馬刀得水 蛇此及酒 虫虫石膏 菜上部 蟲魚下部 黄盛蟲甚清 鼈甲 石 烏賊魚骨惡白 備急千金要方 斑 猫 野 題 惡附子 丹馬 參空青惡膚青 歛 盤我沒若 能魚甲衛 地 膽

麻黄麻子農牡蠣白茶上部茶中部 冬葵子為使 杏仁根解錫胡粉毒畏本草草下部 金グログノニー 菜上部 巷

次足四華主 毒火 氣中和感病輕微易為醫療今時日月短促藥力輕虚 或曰古人用樂至少分兩亦輕搖病極多觀君處方非 毒 大豆及黄卷惡五麥龍 日月長遠樂在土中自養經久氣味真實百姓少欲禀 不煩重分兩亦多而瘥病不及古人者何也答曰古者 右一百九十七種有相制使其餘皆無故不備 米中部 Ī 良膽 備急千金要方 投得 烏前 頭胡 毒鳥喙 大麥食安醫報 +-錄

سالا 令之醫者但知診脈處方不委採藥時節至于出處土 金罗巴尼人 取陰乾曝乾皆悉如法用樂必依土地所以 人多巧詐感病厚重難以為醫病輕 新陳虚實一皆不悉所以治十不得五六者宴由于 夫處方者常須加意重複用樂樂乃有力若學古人 紫石英白石英朱砂雄黄硫黄等皆須光明映徹色 自候耳方來學者須詳而 即多此則醫之一 偶何足怪也又古之醫者自解採 熟之 用樂須少胸重 治十 得九 用

次已日年全售 問曰凡和合湯樂治諸草石蟲獸用水升數消殺之法 其餘惟須精新也 皮甲頭足尾骨之屬有須焼鍊炮炙生熟有定一 凡狼毒枳實橘皮半夏麻黄吳茱萸皆欲得陳久者良 理鮮淨者為住不然令人身體乾燥發熱口乾而死 則云何答曰凡草有根莖枝葉皮骨花實諸蟲有毛翅 凡草石樂皆須土地堅實氣味濃烈不爾治病不愈 論合和第七 備急午金要方

滅不依方分使諸草石强弱相欺入人腹中不能治病 相 令參差樂有相生相殺氣力有强有弱君臣相理佐使 根莖或須花實依方缺治極令淨潔然後升合秤兩勿 更 金为世上 方用樂所以教鍊節度皆脚注之今方則不然於此篇 雖未能治病猶得安利五臟於病無所增劇例曰諸經 持若不廣通諸經則不知有好有惡或醫自以意加 順方者福逆之者殃或須皮去肉或去皮須肉或須 加關争草石相反使人迷亂力甚刀翻若調和得所 W. 叁

次足口車全書 **鍊生入樂使人破心肝** 凡譽石亦泥團之入人半日乃熟可用仍不得過之不 凡用石樂及玉皆碎如米粒綿裹內湯酒中 凡樂治擇發炮訖然後秤之以充用不得生秤 凡鍾乳等諸石以玉槌水研三日三夜漂鍊務令極 具條之更不煩方下別注也 朴硝紫石烧今汁盡乃入九散花硝 銀屑以水銀和成 泥 備急十金要方 朴硝皆絞湯訖 細

和 内汁中更上火兩三沸烊盡乃服 金厂口匠 麥豆輩亦完用之 亦 凡湯中用完物皆擘破乾棗梔子之類是也用細核 /橘皮吳茱萸椒等入湯不吹咀 服之 正爾完用之旋復花菊花地庸子葵子之類是也米 湯中用丹砂雄黃者熟未如粉臨取內湯中機今調 打碎山茱萸五味子親核決明子之類是也細花子 物

钦定四車全書 白前三分斬之膏中細對也 内餘樂不爾令人煩寸斬之小草瞿麥五分斬之細辛 凡麻黄去節先别煮雨三沸掠去沫更益水如本數乃 之煮五六沸依如升數不可共樂煮之一法薄切用 凡麥門冬皆微潤抽去心 栀子者去皮 用蒲黄者湯成下 凡麥門冬生薑入湯皆切三擣三絞取汁湯成去滓下 凡諸果實仁皆去火及雙仁者湯揉撻去皮仍切之用 備急十金要方

椒去閉口者及目用大棗 烏梅 皆去核用思箭削取 思白黄連皆除根毛石章辛夷拭去毛辛夷又去心 除青令盡奉草石南茵芋澤蘭剔取葉及嫩蓝去大枝 葛等皆槌破去心 紫洗洗去土 眼乾乃秤之薤白蔥白 有味者秤之茯苓猪苓削除黑皮牡丹巴戟天遠志野 碪 凡挂厚朴杜仲泰皮木蘭輩皆削去上虛軟甲錯取裏 凡牛膝石斛等入湯酒 槌 極打令碎乃入白不爾摶不熟入酒亦 拍碎用之石斛入九散者先以 峞 狄 羁 羽

次定山重全書 一 乾擣之須臾悉盡極易碎 曝微白擣之不盡者更以酒漬經三五日乃出更曬微 凡用椒實微裝今汗出則有勢力 而枳實去穣藜蘆去頭皂炭去皮子 凡用甘草厚朴枳實石南茵芋藜蘆皂莢之類皆炙之 凡茯苓芍藥補藥須白者瀉藥惟赤者 凡蒐絲子煖湯淘汰去沙土乾漉煖酒漬經一宿漉出 備急千金要方

若膏酒丸散皆熄灰炮之 凡巴豆去皮心膜熬今紫色桃仁杏仁葶藶胡麻諸有 皮乃秤之直理破作七八片 脂膏藥皆麥黃黑別摶今如膏指機視民限兩乃以向 凡湯丸散用天雄附子烏頭烏喙側子皆塘灰炮令微 成散稍稍下臼中合研持令消散乃復都以輕網簽之 凡半夏熟湯洗去上滑一云十洗四破乃秤之以入湯 削去黑皮乃秤之惟薑附湯及膏酒中生用亦削去

ルイディ

並持破 煙 钦定四車全書 凡諸班猶等諸蟲皆去翅足微葵用桑螵蛸中破炙之 **茸等皆矣之蛇蛇皮微矣** 凡用諸毛羽齒牙蹄甲ո鼈驗經等甲皮內骨角筋鹿 藥擠令細散不可節者內散中和之 須盡又內臼中依法據数百 杵也湯膏中雖有生用者 凡用麥蘗麴末大豆黃卷澤蘭莊美皆微炒乾漆炒令 斷用烏梅入九散者奏之用熟艾者先炒細學合諸 仍急千金电方

内 炙之 多少隨蜜精粗遂至大稠於丸彌 凡 凡九散用膠先象使通體沸起爆乃可持有不沸處 凡湯中用麝香犀角鹿角羚羊角牛黃須末如粉臨 汁中更上火兩三沸令烊 湯中機今調和服之 蠣葵今黃色 疆 蜂房微炒之 用蜜先火煎掠去沫令色微黃則九經久不壞掠之 /断下湯直爾用之勿炙諸湯中用阿膠皆絞湯 佳 服

次是四車全書 其不宜湯酒者列之如左 バし 有 凡 凡藥有宜丸者宜散者宜湯者宜酒漬者宜膏煎者亦 湯中用能糖皆湯成下諸湯用酒者皆臨熟下之 九中 物 糕 朱砂 惥 Б 石 兼宜者亦有不 用蠟焊投少蜜中攪調以和樂 酒熟 酒入 酒入 1 硫黄 雌 銀 黄 盾 備急干金要方 酒へ 湯酒者並隨藥性不得違之 雲母 白 鉝 堊 乳 酒 陽起石 ijl 餇 公孽 鑓 单 酒

金グロルノニニ 右石類一十七種 貫泉酒入酒入酒入酒入酒入酒入酒入酒入 藜灰 為尾 茶草 野葛 胡 粉 疾熱酒 燕美 雜菌 新雚 狼毒 鈆丹 叁 酒. 雷儿 巴豆 毒公 藜蘆 女斧 囪 菡葴 酒入 慕耳 狼牙 簡站 鬼臼 躑 石 灰 躅 酒ノ 酒ノ

とこりはとき 右草水之類四十八種 紫蔵 石南 蓄根 飛漁 槐子 瓜蒂 党尉子 酒入 酒へ 地庸子 棟實 被街酒 蛇銜 陟釐 羊桃 王不留行 備急十金要方 酒 虎杖み **新黄子** 蛇牀子 占斯 狼跋子 白芨 麻勃 酒入 酒入 渍酒 花絲子四 辛夷 虎掌 壮蒙 青葙子 雲實 苦瓠

金片四月日本 芫青 鼠婦 蜂子 蜚蠊 雀 殭蠡 蝦 妈 印 墓 牛 螻蛄 亭長 蜈 蜜 雞子 諸鳥 樗雞 驷 螆 皮 妼 獸 基 酒 生鼠 馬刀 白馬並 蟲魚膏骨髓膽血尿 飬 雄 蛇 蜥 鵲 膽 蜴 赭 生龜 伏翼 煎 斑 蠮 狗 蟲 猫 陰 魁 螉 作蠮 酒 赠售 冯引

读三四車全書 一 干之分雨也假令日服三方寸七須瘥止是三五兩樂 多少無定錄兩三種五種皆悉分兩同等耳凡九散云 古秤惟有錄兩而無分名令則以十泰為一餘六錄為 若干分兩者是品諸樂宜多宜火之分兩非必止於若 兩稱為定方家凡云等分者皆是丸散隨病輕重所須 人以二兩為一兩隋人以三兩為一兩令依四分為 分四分為一兩十六兩為一斤此則神農之稱也吴 右蟲獸之類二十八種 備急十金要方

邊爾並用五銖錢也錢五七者令五銖錢邊五字者以 大也方寸七者作上正方一寸抄散取不落為度錢 抄之亦令不落為度一撮者四刀圭也十撮為一勺雨 内 兩 散藥勿按抑之正爾微動令平調耳令人分藥不復 以大錢上全抄之若云半錢七者則是一錢抄取 凡散藥有三刀主者十分方寸七之一準如梧桐子 則以升平之樂升方作上徑一寸下徑六分深八分 合以樂升分之者謂樂有虚實輕重不得用斤

如麻子者即令大麻子準三細麻也如胡豆者令青班 略 用 子者以二大豆準之一方寸七散以家和 豆也以二大麻子準之如小豆者令赤小豆也粒有大 とこり早と言 十九為定如彈九及雞子黃者以十梧桐子準 大小相稱爾如季栗者亦然以十六季為一大豆也 九樂有云如細麻大者 即胡麻也不必扁扁但今較 此 以三大麻子準之如大豆者以二小豆準之如梧桐 Ų 備急千金要方 得如梧 桐子

準一 對定四月在書 牛兩為正本草云一兩為正 正吴茱萸一升五兩為正差緣子一升九兩為正卷簡 分準三枚東有大小以三枚準一兩云乾薑一界者以 凡方云巴豆若干枚者粒有大小當先去心皮乃秤之 凡方云半夏一升者洗畢秤五兩為正椒一升三兩為 分準十六枚附子鳥頭若干枚者去皮畢以半兩 升四兩為正蛇林子一升三兩半為正地庸子 校枳實若干校者去粮畢以一分準二枚桶皮一 苍一

使吹去細沫此於事殊不允當樂有易碎難碎多末少 雨為正 重二兩為正云其草一東者重三兩為正一把者重二 大三日東全島 實輕重不可通以秤準皆取平升為正 升四兩為正此其不同也云某子一升者其子各有虚 凡湯酒膏樂舊方皆云以咀者謂秤畢摶之如大豆又 凡云蜜一斤者有七合猪膏一斤者一升二合 凡方云桂一尺者削去皮畢重半兩為正甘草一尺者 備急十金要方

末秤兩則不復均平今皆細切之較略令如吹咀者乃 得無末而片粒調和也凡云末之者謂摶節如法也 金分正尼人里 方所言其潤濕樂如天門冬乾地黃輩皆先切曝乾獨 今偏碎更出細擘曝乾岩值陰雨可微火烘之既燥 九散先細切曝燥乃擣之有各擣者有合擣者並隨 停冷乃構之凡濕藥燥皆大耗當先增分兩須得屑 節丸樂用重容絹令細於蜜丸即易熟若節散草 秤之為正其湯酒中不須如 苍 此

色 九藥者 火足口車全書 图 凡煮湯用微火令小沸其水數依方多少大略二十兩 凡煮湯當取井花水極令淨深升斗分量勿使多少煮 藥用水一斗煮取四升以此為率皆絞去滓而後酌量 之調和候火用心一如鍊法 凡節九散樂业皆更合于臼中以杵擠之數百過視其 用輕球絹於酒中服即不泥其石藥亦用細絹節令如 理和同為住 情急千金要方

上煖之勿令器中有水氣 益是以多水而少取汁好詳視之不得令水多少湯熟 少水而多取汁補湯欲熟多水而少取汁者為病須補 金プロルメー Ö 用新布兩人以尺本絞之澄去空濁分再服三服者第 二第三服以紙覆令容勿今洩氣欲服以 清樂酒皆須 數視其濃烈便可流出不必待至酒盡也等了 則利湯欲生少水而多取汁者為病須快利 t刀 細生網袋盛之乃入酒密封隨寒暑 を 銅 器於熱湯 所

教 青為候有白芷附子者亦令小黃色為度猪肪皆勿 次 包 五 全 書 時者周時也從今旦至明旦亦有止一宿者膏當三上 凡合膏先以苦酒漬令淹決不用多汁密覆勿洩云略 凡建中腎瀝諸補湯浮合兩劑加水煮竭飲之亦敵 取沸静良久乃止寧欲小生其中有薤白者以兩頭微 三下以洩其熱勢令藥味得出上之使匝匝沸乃下之 割新樂貧人當依此用皆應先縣令燥也 微摶更漬飲之亦可散服 備急十金典方

銀者于凝膏中研令消散胡粉 凡膏中有雄黄朱砂草皆别捧細研 此蓋欲兼盡其藥力故也 膏膏滓亦堪酒煮飲之可摩之膏膏滓則宜以傳病上 今經水臘月者彌佳絞膏亦以新布紋之若是可服之 投中以物疾攪至於凝殭勿使沉聚在下勿調也有水 務今細熟杵數可至千萬杵過多為住 據樂法燒香酒掃淨潔不得雜語喧呼當使重子摶 を 亦爾 如熨須絞膏畢乃

根不具足人及雞犬六畜等見之大忌切宜慎之其續 煎膏等合時煎時並不令婦人小兒産母喪者痼疾六 當之衆鼻貌之樂之精氣一切都盡與朽木不殊又復 棄之又為塵埃穢氣入樂中羅節粗惡隨風飄揚衆口 人们可是公司 因市得藥隨便市上雇人摶合非止諸不如法至于石 命湯麻黄等諸小湯不在禁忌之限比來田野下里家 凡合腎氣薯蕷及諸大補五石大麝香丸金牙散大酒 斛菟絲子等難擣之樂費人功力 賃作擣者隱主悉盗 備急十金要方

金少したと言 心腹已下者先服藥而後食病在四肢血脉者宜空腹 岩 服 而 不效夫如此者非醫之各自緣發意甚誤宜熟思之 之取去為度病在胸 在旦病在骨髓者宜飽滿而在 用毒樂治病先起如泰栗病去即止不去倍之不去 餌不能盡如法 凡散不云酒水飲者本方如此是可通用也 論 服 八年第八 服盡之後反加虚損遂誇醫者處方 膈己上者先食而後 叁 夜 八服藥病在

殭進 甚安稳所以病人於後氣力漸微故湯須漸少 問病者腹中藥消散乃可進服 凡 里久再服若太促數前湯未消後湯來衝必當吐逆 湯必須澄清若濁今人心問不解中間相去如並行 不吐若冷則吐嘔不下若太熱則破人咽喉務在用意 服湯法大約皆分為三服取三升然後來病人穀氣 服利湯欲得侵早凡服湯欲得稍熱服之即易消 服最須多次 服漸少後 服最須少如此 凡服 補 仍 即

次定四軍全書

備急十金要方

歩許 卧各一 食 服厚覆取汗若得汗即 脉易得樂力凡服湯不得太緩太急也又須左右仰 凡服湯三日常忌酒緣湯忌酒故也凡服治風湯第 丸藥皆如梧桐子大補者十九為始從一 欲得服三升半畫三夜 不爾令人無力更益虚贏 食項即湯勢偏行腹中又於室中行皆可一 日勿出外 1:1 即大益 須薄覆勿令大汗中間亦 苍 中中 問間食則湯氣溉难 服 漸加不 須 覆 百 間 百

いくこう自己ます 實即寫之虚即補之不虚不實以經調之此其大略也 甚須服補樂少若有所 たし 延年得養生之術耳其方備在第二十七卷中素問日 徒棄名樂發益甚少凡人四十已下有病可服瀉樂不 服寫樂須服補樂五十已上四時勿闕補樂如此乃可 關察氣漸漬重蒸五臟積久為住不必頓服早盡為善 過四十九過亦損人云一 有臟腑積聚無問火長須瀉則瀉 7 损不 備急千金要方 一日三度服欲得引日多時 在此限四十已上則不 凡有虚 近損無問 可

多少皆以知為度不可令至醉及吐則大損人也 損 長 凡服藥皆斷生冷酢滑猪大雞魚油麪蒜及菜實等 凡 凡 バ *بجر* 銀行四位百書 諸惡瘡搖後皆百日慎口味不爾而詹即 服 人也 服持漏府區等藥皆慎猪雞魚油等味至老 服寫樂不過以利為度慎勿過多令人下利無度大 須 補 酒樂欲得使酒氣相接無得斷絕絕則不得樂力 PP 補以意量度而用之 卷 發也

歌定四軍全書 ! 大浦九散切忌陳臭宿滯之物有空青忌食生血物天 蘆芦羹及猪肉鼈甲忌道菜 蘆思狸肉半夏菖蒲忌餡糖及羊肉恒山桂心思生慈 物地黄忌燕夷甘草忌松菜海藻細辛忌生菜竟緣子 門冬忌鯉魚白水忌挑李及雀內前英大蒜青魚酢等 凡服樂忌見死尸及產婦穢污觸之無及您怒憂勞 生菜商陸忌犬肉茯苓忌醋物栢子仁忌濕麴巴豆尽 尼兔肉牛膝尽牛肉黃連桔梗尽猪肉牡丹思訪妄蒙 **信急千金要方**

冷酷 7 若生則難消復損樂力仍須少食菜及硬物於樂為 た 治 病者務在將息節慎節慎之至可以長生豈惟愈病而 亦少進鹽醋乃善亦不得苦心用力及房室喜怒是 凡餌湯樂具粥食肉菜皆須大熟熟即易消與藥相宜 病用藥力惟在食治将息得力大半於藥有益所 服寫湯及諸九散酒等至食時須食者皆先與一口 飲須與乃進食為住 佳

為度 手足腹背汗出不絕為住服湯之時湯消即食粥粥 之中日夜四五服勿計劑數多少亦勿應虚常使頭面 凡人忽遇風發身心頓惡或不能言有如此者當服 欠己日真白書 夜服湯不絕即經二日停湯以養膽自補將息四體 即 小屋即當停藥漸將息如其不搖當服湯攻之以 續命湯及西州續命排風越姆等湯于無風處客室 服湯亦少與羊內膽將補若風大重者相續五日 1 備急千金要方 岩 五 消

得 用 凡忠風服湯 時常以平旦服一二升緩飲終身勿絕及一時勿食蒜 凡人五十已上大虚者服三石更生慎勿用五石也四 麻黃至如西州續命 油魚猪牛馬雞蘇鸭等肉 娰 兩三兩四兩 じんろうし 服湯樂徒自誤耳 論樂藏第九 非得大汗其風不去所以 故 知 Ep 惟更加 非 用八兩越婢六兩大 汗不瘥所以治風 PP 無病矣 増未見損減矣 諸 風方中皆有 非密室不 小續命或

次定四軍全書 樂數十斤不見養身者有蓄人樂一鍋鉄以此類之 心雖微所救惟廣見諸世禄之家有善養馬者尚貯馬 豈遑知救想諸好事者可貯藥藏用以備不虞所謂起 預之常道也且人病察多起倉卒不與人期一朝嬰已 賢人之用心所以神農鳩集百樂黃帝纂録針經皆備 用哉至如人或有公私使命行邁邊隅地既不毛樂 存不忘亡安不忘危大聖之至教求民之瘼恤民之隱 可愧矣贵畜而賤身誠可羞矣傷人乎不問馬此言安 備急千金要方 極

馬出忽逢瘴癘素不資貯無以救療遂拱手待斃以 天殁者斯為自致豈是枉横何者既不能深心以自 朝至此何歎惜之晚哉故置樂藏法以防危殆云爾 右件樂依時收採以貯藏之蟲多之樂不收採也 等樂 石樂灰土藥水樂根樂莖樂葉樂花樂皮樂子樂 五穀五果五菜諸獸齒牙骨角蹄甲皮毛尿尿等 **酥脆乳酪醍醐石蜜沙糖的糖** 酒醋膠麴葉致 致 衛

欠三日奉在書 勿今洩氣則三十年不壞諸杏仁及子等樂五器則之 濕之氣雖經年亦如新也其九散以瓷器貯蜜蠟封之 之諸樂水即用者候天大晴時于烈日中曝今大乾以 新瓦器貯之泥頭密封須用開取即急封之勿令中 凡樂皆不欲數數曬曝多見風日氣力即薄歇宜熟知 右合樂所須極當預備 瓷鉢大小銅鉄鐺 銅鐵匙等 秤斗升合鐵白木白絹羅紗羅馬尾羅刀佑玉槌 備急千金要方 風

之氣不中也 則鼠不能得之也凡貯藥法皆須去地三四尺則土濕 金牙口人人 備急千金要方卷一 卷一